



PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DOCENTE

Anno Scolastico 2026 / 2027

1. INFORMAZIONI GENERALI

- **Istituto:** Liceo Classico e Scientifico Statale "Silvio Pellico - Giuseppe Peano" di Cuneo
- **Docente:** Mjriam Piras
- **Materia di insegnamento:** Italiano
- **Classe e Sezione:** 1F
- **Indirizzo di studio:** Scienze applicate

2. ANALISI DI PARTENZA E PROVE DI ACCESSO

2.1 Esiti delle prove di ingresso e situazione della classe

Dai test d'ingresso di grammatica italiana è emersa una situazione complessivamente frammentaria: solo 7 alunni su 22 dimostrano una preparazione sufficiente, discreta o buona. La restante parte presenta significative lacune non solo nell'analisi logica e del periodo, ma anche sul piano dell'ortografia e della morfologia verbale. A fronte di questo quadro prettamente didattico, si evidenzia tuttavia un contesto relazionale molto positivo: il gruppo-classe si distingue per educazione, correttezza, atteggiamento collaborativo e un costante interesse verso le attività proposte.

2.2 Interventi per l'inclusione e la personalizzazione

Per garantire l'inclusione e il successo formativo di tutti gli studenti, la programmazione prevede la stesura dei PDP per gli alunni con DSA e BES, in costante sinergia con le famiglie e il Consiglio di Classe. La didattica si avvarrà di strategie cooperative, tutoring tra pari e supporti visivi o multimediali, garantendo al contempo l'applicazione delle previste misure compensative e dispensative, quali l'uso di mappe, strumenti digitali, tempi aggiuntivi e una programmazione concordata delle verifiche. La valutazione, svolta mediante prove accessibili e ad alta leggibilità, premierà il percorso individuale, l'impegno e la comprensione dei contenuti rispetto al mero errore formale. L'azione didattica si completerà con attività personalizzate di recupero per le fragilità e di approfondimento per la valorizzazione delle eccellenze.

3. PROGETTAZIONE DIDATTICA: OBIETTIVI E COMPETENZE

3.1 Obiettivi Trasversali (Educativi e Didattici)

1) Guidare gli studenti ad elaborare un metodo di studio, che corrisponda alle caratteristiche e alle esigenze individuali di ciascuno, che sia utile e intelligente, tale da consentire loro di essere padroni delle conoscenze acquisite anche a distanza di tempo e senza doverle continuamente rivedere.

2) Fare in modo che i ragazzi imparino a controllare o almeno a gestire l'emozione e acquisiscano una sufficiente conoscenza e accettazione di sé stessi, che li metta in grado di affrontare serenamente le difficoltà nella scuola e, si spera, anche al di fuori di essa.



- 3) Incoraggiare i ragazzi ad esprimere il proprio pensiero e i propri sentimenti in modo efficace, senza timori, ma anche senza arroganza, rispettando gli altri e pretendendo dagli altri un uguale e simmetrico rispetto.
- 4) Educare gli alunni ad ascoltare e capire il significato di un testo e di un discorso non solo a livello superficiale ma comprendendo anche le intenzioni dell'autore.
- 5) Far acquisire ai ragazzi interesse per la lettura, curiosità per la materia e far loro capire che la lettura è un importante potenziamento dell'esperienza individuale, perché possano anche in futuro, fuori dalla scuola, mantenere un rapporto privilegiato con la lettura e la letteratura.

3.2 Obiettivi Disciplinari (Conoscenze, Abilità, Competenze)

Competenze

- 1) Saper usare la lingua italiana scritta e orale per esprimersi in modo chiaro e, possibilmente, adeguato. 2) Saper padroneggiare nella produzione scritta e orale gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti. 3) Comprensione del testo: leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. 4) Saper fare la parafrasi e il riassunto di un testo in prosa o in poesia e saper trovare il tema principale del testo letto. 5) Saper produrre testi di diverso tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. 6) Saper esporre un argomento studiato in modo logico o, almeno, ordinato. 7) Saper trovare in un testo anche le informazioni implicite (come la pensa chi scrive, qual è l'intenzione comunicativa, ecc.) 8) Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista. 9) Saper individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali.

Abilità

- 1) Saper leggere ad alta voce, con una pronuncia chiara e comunicando il senso di ciò che si legge. 2) Saper confrontare il contenuto delle letture con la propria esperienza personale e usarle come spunto per le proprie riflessioni. 3) Saper confrontare tra loro letture fatte ed esaminarne differenze e analogie. 4) Valendosi di questi procedimenti, dimostrare capacità di analisi, sintesi, elaborazione personale. 5) Saper ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi di vario tipo.

4. ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI DIDATTICI

4.1 Primo Trimestre

Antologia: lettura e commento di un numero adeguato di brani soprattutto in prosa, con analisi delle principali tecniche narrative utilizzate.

Grammatica: analisi grammaticale e logica; tali argomenti potranno anche non essere affrontati sistematicamente ed esaustivamente, ma saranno privilegiati quelli su cui gli allievi risultino più deboli.

4.2 Secondo Pentamestre

Epica: lettura e commento di brani tratti dall'Iliade e dall'Odissea, possibilmente anche dall'Eneide.

Grammatica: analisi grammaticale e logica; tali argomenti potranno anche non essere affrontati sistematicamente ed esaustivamente, ma saranno privilegiati quelli su cui gli allievi risultino più deboli.



4.3 Percorsi Pluri/Interdisciplinari ed Educazione Civica

Si veda il programma di Educazione Civica della classe in questione.

5. METODOLOGIE, STRUMENTI E SPAZI DI APPRENDIMENTO

5.1 Metodologie Didattiche

- Lezione frontale
- Alternanza di lezione frontale ed interattiva, ovvero attuata con il coinvolgimento generale della classe
- Lezione dialogata
- Cooperative learning
- Tutoring
- Brain Storming
- Lavoro individuale e in coppie d'aiuto
- Metodo della ricerca personale o di gruppo guidata e articolata
- Metodo individualizzato per il recupero o potenziamento delle abilità
- Lavori di gruppo sotto la guida del docente.

5.2 Strumenti di Lavoro e Risorse

- Libro di testo in adozione
- Libero utilizzo di ulteriori testi personali da cui eventualmente estrapolare parti di utilità per l'intera classe
- Uso di altri strumenti: vocabolario, testi di supporto, fotocopie, schede, LIM.

6. VERIFICA E VALUTAZIONE

6.1 Tipologia, frequenze delle verifiche e criteri di valutazione

Saranno effettuate verifiche orali e scritte.

Per quanto riguarda il numero minimo di valutazioni per i singoli periodi, ci si atterrà a quanto stabilito dal PTOF.

Luogo e Data: Cuneo, 25/09/2026

Firma del Docente: Mjriam Piras